

Digital Cube (4 sides)

JCDecaux Airport



Cube is a special format that covers 4 sides

29/04/2025



Departure audience



Arrival audience

Digital Specifications

Specifications of the content

- Resolution 1920 pixels in width x 800 pixels in height
- Duration : 10 seconds
- Languages : A file by language
- Format : See following pages

Specifications of delivery

- Deadline :
The files need to be delivered at least 5 working days before the start date of the campaign to :
digital@jcdecaux.be

Guidelines for the creation of new content

- **Warning :**
Although this format appears 4 individual sides (each 480 px width x 800 px height).
We kindly ask you to provide one creative covering the 4 sides at the format 1920 x 800 pixels.
- **General information :**
We advise against the use of existing TV ads or paper ads
They need to be adapted, or redesigned most of the time

- **Movement :**
Simple and controlled animation of the content increases the visual impact
- **Content :**
Avoid sudden or frequent changes in the image (transitions), as they tire the eyes and may appear aggressive
- **Luminosity and saturation :**
Bright colors are the most alluring. Colors with low luminosity and high saturation are the most stimulating and attract attention to the content

Digital Cube (4 sides)

JCDecaux Airport



Cube is a special format that covers 4 sides

Specificity of this format : You can use this format in different ways

Examples of what you can do:



The 4 sides can be used separately
(= no continuity in the visual)



The 4 sides can be used together to cover the whole 360° cube



2 sides can be used to cover one corner of the cube

Content formats

Images

- Format : JPG
- Restrictions : Animated GIFs are not handled
- Image resolution : See Page 1
- Color type : RGB

Video

- Container's format / Associated extensions : MPEG-4 / .mp4
- Resolution : See Page 1
- Size of content : Videos have to be created in 'full screen', with no surrounding black border : borders could appear on the screen or the image could be warped
- Audio : Not recommended

Encoding

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| • Video codec : | H264 or AVC or MPEG-4 Part 10 |
| • Profile : | Main Profile |
| • Profile level : | 4.2 maximum |
| • Maximum bit rate : | 26 Mbps |
| • Ref Frame : | 2, 4 (8 maximum) |
| • Encoding : | 2 pass recommended |
| • Chromatic subsample : | 4:2:0 |
| • Color depth : | 8 bits |
| • Image type : | Progressive |
| • CABAC : | Recommended |
| • Variable : | Frame Rate None |
| • Subtitles : | None |

Digital Cube (4 faces)

JCDecaux Airport



Le cube est un format spécial qui couvre 4 faces

29/04/2025



Departure audience



Arrival audience

Spécifications numériques

Spécifications du contenu

- Résolution :
1920 pixels en largeur x 800 pixels en hauteur
- Durée :
10 secondes
- Languages :
Par langue
- Format :
Voir page suivante

Spécifications de la livraison

- Délai :
Les fichiers doivent être livrés au plus tard 5 jours ouvrés avant la date de lancement de la campagne à :
digital@jcdecaux.be

Directives pour la création d'un nouveau contenu

- Attention :**
Bien que ce format apparaisse sur 4 faces individuelles (chaqu'un de 480 px en largeur x 800 px en hauteur), nous vous demandons de bien vouloir fournir une création couvrant les 4 côtés au format 1920 x 800 pixels.
- Informations générales :**
Nous déconseillons l'utilisation de publicités existantes au format TV ou papier. Elles nécessitent la plupart du temps d'être adaptées ou remaniées.

- Mouvement :**
Une animation simple et contrôlée du contenu augmente l'impact visuel.
- Contenu :**
Évitez des changements d'image (transitions) soudains et fréquents, car ils fatiguent les yeux et peuvent paraître agressifs.
- Luminosité et saturation :**
Les couleurs lumineuses sont les plus attrayantes. Les couleurs à faible luminosité et à haute saturation sont les plus stimulantes et attirent l'attention sur le contenu.

Digital Cube (4 faces)

JCDecaux Airport



Le cube est un format spécial qui couvre 4 faces

Spécificité de ce format : Vous pouvez utiliser ce format de différentes manières

Exemples de ce que vous pouvez faire :



Les 4 faces peuvent être utilisées séparément
(= pas de continuité dans le visuel)



Les 4 faces peuvent être utilisées ensemble
pour couvrir l'ensemble du cube 360°



2 faces peuvent être utilisées pour couvrir un
coin du cube

Formats du contenu

Images

- Format : JPG
- Restrictions : Les images GIF animées ne sont pas traitées.
- Résolution d'image : Voir Page 1
- Type de couleurs : RVB

Vidéo

- Format du conteneur / Extensions associées : MPEG-4 / .mp4
- Résolution : Voir Page 1
- Taille du contenu : Les vidéos doivent être réalisées en "full screen" (plein écran), sans contour noir : les contours pourraient apparaître sur l'écran ou l'image pourrait être déformée.
- Audio : Déconseillé

Codage

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| • Codec Vidéo : | H264 ou AVC ou MPEG-4 Part 10 |
| • Profil : | Profil principal |
| • Niveau de profil : | 4,2 maximum |
| • Débit binaire maximum : | 26 Mbps |
| • Image Ref : | 2, 4 (8 maximum) |
| • Codage : | type 2 passes recommandé |
| • Sous-échantillonnage chromatique : | 4:2:0 |
| • Profondeur des couleurs : | 8 bits |
| • Type d'image : | Progressif |
| • CABAC : | Recommandé |
| • Fréquence d'images variable : | Néant |
| • Sous-titres : | Néant |

Digital Cube (4 zijden)

JCDecaux Airport



Cube is een speciaal formaat met 4 zijden

29/04/2025



Departure audience



Arrival audience

Digitale Vereisten

Vereisten m.b.t. de content

- Resolutie :
1920 pixels (breedte) x 800 pixels (hoogte)
- Duurtijd :
10 secondes
- Talen :
Per taal
- Formaat :
Zie volgende pagina

Vereisten m.b.t. de aanlevering

- Deadline:
De bestanden moeten uiterlijk 5 werkdagen vóór de startdatum van de campagne worden aangeleverd bij:
digital@jcdecaux.be

Richtlijnen voor het creëren van nieuwe content

- **Waarschuwing :**
Hoewel dit formaat op 4 individuele zijden verschijnt (elk 480 px breedte x 800 px hoogte) vragen wij u vriendelijk om één creatie die de 4 zijden bedekt aan te leveren op formaat 1920 x 800 pixels.
- **Algemene informatie:**
Wij ontraden het gebruik van bestaande tv-spots of papieren reclame. Meestal moeten deze namelijk worden aangepast of opnieuw worden ontworpen

- **Beweging:**
Eenvoudig en gecontroleerd bewegende content vergroot de visuele impact
- **Content:**
Vermijd plotselinge of frequente beeldwisselingen (overgangen), aangezien deze vermoedend zijn voor de ogen en agressief kunnen overkomen
- **Helderheid en verzadiging:**
Heldere kleuren zijn het verleidelijkst. Donkere en sterk verzadigde kleuren zijn het meest stimulerend en vestigen de aandacht op de content

Digital Cube (4 zijden)

JCDecaux Airport



Cube is een speciaal formaat met 4 zijden

Bijzonderheden van dit formaat : Je kunt dit formaat op verschillende manieren gebruiken

Voorbeelden van wat u kunt doen :



De 4 zijden kunnen afzonderlijk gebruikt worden (= geen continuïteit in de visual)



De 4 zijden kunnen samen gebruikt worden om de hele cube van 360° te bedekken



2 zijden kunnen worden gebruikt om een hoek van de cube te bedekken

Inhoudsformaat

Afbeeldingen

- Indeling: JPG
- Beperkingen: GIF-animaties worden niet verwerkt
- Beeldresolutie: Zie pagina 1
- Kleurtipe: RGB

Video

- Containerindeling / gekoppelde extensies: MPEG-4 / .mp4
- Resolutie: Zie pagina 1
- Contentgrootte: Video's moeten worden gemaakt in 'volledig scherm', zonder omliggende zwarte rand, anders kunnen randen op het scherm verschijnen of kan het beeld verrongen zijn
- Audio: Niet aanbevolen

Codering

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| • Videocodec: | H264, AVC of MPEG-4 deel 10 |
| • Profiel: | Hoofdprofiel |
| • Profielniveau: | 4.2 maximum |
| • Maximale bitsnelheid: | 26 Mbps |
| • Ref frame: | 2, 4 (8 maximum) |
| • Codering: | 2 pass aanbevolen |
| • Chroma subsampling: | 4:2:0 |
| • Kleurdiepte: | 8 bits |
| • Beeldtype: | Progressief |
| • CABAC: | Aanbevolen |
| • Variabele: | Framerate - Geen |
| • Ondertitels: | Geen |